



Tomelilla



Mor Bengta (Ann-Christin Göransson) får passa upp på sina fisförnäma och fint gifta döttrar i spelade av Åsa Leander och Marianne Karlsson. Bild: Kristina Eriksson

## Tomelillas kulturpristagare firar med extra juligt julspel

Publicerad 21 november 2007 16.53 Uppdaterad 17 juli 2010 2.14

**ramsåsa.**

"Hojfaria stabboar", grötrim och jultomtens första besök – det och mycket mer finns med i kulturpristagarna Ramslifs julspel – som i år har julen som tema.

En hejdlös blandning av folklustspel på bygdemål och historiektion om gamla och nya jultraditioner. Det bjuder folklivsgruppen Ramslif på i årets julspel – som för första gången har just julen som tema.

YA var med när Ramslif – som utsetts till årets kulturpristagare i Tomelilla – repeterade inför premiären nästa vecka.

Med hjälp av gamla skånska vävnader och krus av stengods har Ramslifs loge förvandlats till ett julgille. Året är 1907 och på en gård med utsikt över Fyledalen firar familjen Lind jul – ogift farbror, mor och far som dragit sig tillbaka från lantbruket, sonen som tagit över med fästmö, den förnuftiga hemmadottern Tora och så de två döttrarna som gift sig fint värre i stan – den ena med en advokat, den andra med grosshandlaren. Och det är de två paren som är inledningen "hojfaria stabboar" – högfärdiga stadsbor.

Men allt är inte frid och fröjd och under föreställningens gång blir det en hel del av rena såpaspanningen – ska otroheter och hemliga ursprung avslöjas, och hur var det med den där försvunna ungdomskärleken?

Och som vanligt gäller det att spetsa öronen för här är det garanterat bred skånska modell äldre som gäller. Och det finns plats för både allvar, sånger och fräckisar av det onämbara slaget.

Julspelet är Ramslifs 14:e i ordningen. Och "Jul i vårt hus" är den 30:e föreställningen som teatergruppen skapat, berättar Ramslifs ledare Nils-Henrik Salomonsson.

– Det gäller att variera sig. Den här gången ville jag få in både julkänsla och julhistoria.

Att Ramslifs julfirande utspelar sig för jämt ett sekel sedan gör att man i handlingen fått med både äldre traditioner och sådana som nu är självklara delar av julen. Jultomten gör till exempel sitt första besök hos den julfirande familjen Lind, till den äldre generationens häpnad.

– 1907 fanns det fortfarande de som kunde minnas och prata om traditionerna från mitten och slutet av 1800-talet, säger Nils-Henrik Salomonsson – som för övrigt gör rätt hals- eller snarare ryggbrytande övningar i pjäsen, alldeles utan stuntman.

Föreställningen har premiär nästa tisdag 27 november och ges vid 18 tillfällen fram till strax före jul. På Ramslifs hemsida [www.ramslif.se](http://www.ramslif.se) kan man hitta mer information om gruppen och dess verksamhet.

Ulrika Wangel

0417-125 86

[ulrika.wangel@ystadsallehanda.se](mailto:ulrika.wangel@ystadsallehanda.se)

Större eller mindre text

Tweet