



Tomelilla



## Julrevy på bygdemål i fem akter

**Text: Lollo Bark**

Publicerad 13 november 2008 15.11 Uppdaterad 16 juli 2010 1.46

**Ramsåsa.**

Mangel eller en ny skola, ja det är en av flera viktiga frågor som tas upp i årets julrevy - "Alla vill ing" av Folklivsgruppen Ramslif.

Nils-Henrik Salomonsson som står för manus och sångtexter har i år frångått traditionen att bjuda på en hel pjäs och har i stället satt upp en revy i fem akter, men i folklustspelets tecken.

Precis som tidigare har Nils-Herik skrivit manus på bygdemål och det är kul. Och för den som inte hänger med finns en ordlista längst bak i programmet. Efter ett antal pjäser har jag personligen lärt mig det mesta.

Första akten heter, En dag hos fjärsman, och det är Rolf Mårtensson som är fjärsman och en tafflig sådan. Han kan inte riktigt hantera de situationer som uppstår när byns stackars kvinnorsöker hans hjälp. Vad göra med en misshandlad kvinna som blöder i ansiktet. Han vet inte. Akt två heter Lysningen och i den försöker greven - Jan Johansson övertala kyrkoherden Jonte Hansson att lysa för sonen Hans Wilhelm som ska gifta sig med Margareta von Woffe.

Men kyrkoherden vill inte offentliggöra en lysning mellan sonen Wilhelm och hans fästmö förrän han träffat de tu.

– Det är omöjligt, säger greven. Det går helt enkelt inte. Men... om kyrkoherden får fördubblad lön och en

häst till dottern skulle inte det göra det hela möjligt ?

Upplösningen är inte vad man tror, kan jag säga.

Tredje akten utspelar sig på fattighuset som bland annat får besök av doktorn.

Fjärde akten handlar om smen Fredrik, spelad av Nils-Henrik Salomonsson, och räkning som de inblandade tvistar om.

Och sist får publiken följa hela ensemblen i stycket Alla vill ing.

Den som sett Nils-Henriks folklustspel genom åren känner tydligt igen skådespelarna i de olika karaktärerna.

Mellan varje akt, under tiden scenografin skiftades, bjöds publiken på sånger. Några bra andra mindre bra. Publiken som fick följa "genrepet" skrattade hjärtligt.

Regissör är Thea Johansson och regiassistent Mikael Johansson.

Skådespelare: Jan Johansson, Marianne Karlsson, Ann-Christine Göransson, Jonte Hansson, Johnna Hansson, Truls Nilsson, Lena Nilsson, Åsa Leander, Jan-Åke Johansson, Rolf Mårtensson, Isabella Salomonsson och Elisabeth Andersson.

Premiär fredagen den 21 november klockan 15.30.

Större eller mindre text

Tweet